

伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項

文脈に即して漢字を正しく書いたり読んだりしよう

年 組 番 名前

- ① 手袋
- ② 連鎖
- ③ 適切
- ④ 初旬
- ⑤ 誰
- ⑥ 類義語
- ⑦ 献立
- ⑧ 歓迎会
- ⑨ 苗木
- ⑩ 盛
- ⑪ 傘
- ⑫ 矛盾
- ⑬ 奇跡
- ⑭ 撮影
- ⑮ 詳

◆ヒント◆
 ⑩から⑳は特別な読み方をする漢字です。一つ一つの漢字の読みに関係なく、二字以上の漢字のまとまりとして読みます。このような読み方を「熟字訓(じゆくじくん)」といいます。

- ⑯ かたず
- ⑰ しぐれ
- ⑱ しにせ
- ⑲ しゃみせん
- ⑳ めがね
- ㉑ はとば
- ㉒ つゆ
- ㉓ しばふ
- ㉔ もよ
- ㉕ やおや
- ㉖ でこぼこ
- ㉗ みやげ
- ㉘ ふふき
- ㉙ いなか
- ㉚ かぜ

◆ヒント◆
 教科書の巻末や国語辞典、漢和辞典を参考に、正しい読みまたは書きを調べて書きましょう。

伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項

文脈に即して漢字を正しく書こう

年 組 番 名前

- | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|---------|-------|-------|------|-------|------|-------|--------|-------|-------|-------|------|
| ① 手袋 | ② 連鎖 | ③ 適切 | ④ 初旬 | ⑤ 誰 | ⑥ 類義語 | ⑦ 献立 | ⑧ 歓迎会 | ⑨ 苗木 | ⑩ 盛 | ⑪ 傘 | ⑫ 矛盾 | ⑬ 奇跡 | ⑭ 撮影 | ⑮ 詳 |
| ⑯ かたず | ⑰ しぐれ | ⑱ しにせ | ⑲ しゃみせん | ⑳ めがね | ㉑ はとば | ㉒ つゆ | ㉓ しばふ | ㉔ もよ | ㉕ やおや | ㉖ でこぼこ | ㉗ みやげ | ㉘ ふぶき | ㉙ いなか | ㉚ かぜ |

【ニ】をチェック】

- 文脈に即して、字形を整えて漢字を書きましたか。
- 熟字訓を正しく読めていますか。

伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項

漢字を正しく読み書きしよう

年 組 番 名前

次の①から⑭までの文中の——線部のカタカナを漢字に直し、楷書かいしよでていねいに書きなさい。また、⑮から⑳までの——線部の漢字の正しい読みをひらがなでていねいに書きなさい。

- | | | | |
|-------|-------------|---|---|
| ① | 傷がイ える。 | (|) |
| ② | 食物レ ンサ。 | (|) |
| ③ | 会長をホ サする。 | (|) |
| ④ | 考え方がカ タヨる。 | (|) |
| ⑤ | ガ セツを味わう。 | (|) |
| ⑥ | 不思議なミ リヨク。 | (|) |
| ⑦ | 道幅がセ マい。 | (|) |
| ⑧ | 少しキュウ ケイする。 | (|) |
| ⑨ | スカートのス ソ。 | (|) |
| ⑩ | 鎌で草をカ る。 | (|) |
| ⑪ | 花をタ ズサえる。 | (|) |
| ⑫ | 叔母の家にト まる。 | (|) |
| ⑬ | 布団をシ く。 | (|) |
| ⑭ | 音量をシ ボる。 | (|) |
| <hr/> | | | |
| ⑮ | 境内 に入る。 | (|) |
| ⑯ | 感覚が欠 如する。 | (|) |
| ⑰ | 作業が煩 雑になる。 | (|) |
| ⑱ | 寺院の回 廊。 | (|) |
| ⑲ | 寮 のある学校。 | (|) |
| ⑳ | 古文を解 釈する。 | (|) |
| ㉑ | 朗 らかな性格。 | (|) |
| ㉒ | 紛 争を終結させる。 | (|) |
| ㉓ | 歌舞 伎を見に行く。 | (|) |
| ㉔ | 抑 圧を感じる。 | (|) |
| ㉕ | 暴力を排 除する。 | (|) |
| ㉖ | 雑 巾をしぼる。 | (|) |
| ㉗ | 勝利に貪 欲になる。 | (|) |
| ㉘ | 商 いを始める。 | (|) |

伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項

漢字を正しく読み書きしよう

年 組 番 名前

次の①から⑭までの文中の——線部のカタカナを漢字に直し、楷書かいしよでていねいに書きなさい。また、⑮から⑳までの——線部の漢字の正しい読みをひらがなでていねいに書きなさい。

- ① 傷がイ^レえる。
(癒)
- ② 食物レン^サ。
(連鎖)
- ③ 会長をホ^サする。
(補佐)
- ④ 考え方がカ^タヨる。
(偏)
- ⑤ ガセツを味わ^ウ。
(挫折)
- ⑥ 不思議なミ^リヨク。
(魅力)
- ⑦ 道幅がセ^マい。
(狭)
- ⑧ 少しキュウケ^イする。
(休憩)
- ⑨ スカートのス^ソ。
(裾)
- ⑩ 鎌で草をカ^ルる。
(刈)
- ⑪ 花をタ^ズサえる。
(携)
- ⑫ 叔母の家にト^マる。
(泊)
- ⑬ 布団をシ^ク。
(敷)
- ⑭ 音量をシ^ボる。
(絞)

- ⑮ 境内に入^ルる。
(けいだい)
- ⑯ 感覚が欠^カ如^スる。
(けつじょ)
- ⑰ 作業が煩^ワ雑^ゾになる。
(はんざつ)
- ⑱ 寺院の回^ロ廊^ロ。
(かいろ)
- ⑲ 寮のある学^ク校^ク。
(りよう)
- ⑳ 古文を解^ク釈^クする。
(かいしゃく)
- ㉑ 朗らかな性^セ格^ク。
(ほが)
- ㉒ 紛^マ争^ソを終^ハ結^スさせる。
(ふんそう)
- ㉓ 歌^カ舞^マ伎^キを見^ミに^ニ行^クく。
(かぶき)
- ㉔ 抑^ヨ圧^アを感じ^クる。
(よくあつ)
- ㉕ 暴^ボ力^リを排^ハ除^スする。
(はいじょ)
- ㉖ 雑^ザ巾^{キン}をし^シぼ^ルる。
(ぞうきん)
- ㉗ 勝^カ利^リに貪^カ欲^クになる。
(どんよく)
- ㉘ 商^シいをは^ハじ^メる。
(あきな)

【こをチェック】

□文脈に即して正しく漢字を書いたり読んだりできましたか。

伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項

まぎらわしい漢字に気をつけて書くこと

年 組 番 名前

次の(1)から(8)までの文中の 線部を漢字に直し、楷書^{かいしよ}でていねいに書きなさい。

(1) マギ ^ら わしい漢字。	らわしい	(16) 材料はコムギコと卵だ。	
(2) 成分をブンセキ ^{する} 。		(17) オリヅル ^を 奉納する。	
(3) レタスをサイバイ ^{する} 。		(18) サイバンイン ^に 選ばれる。	
(4) 土曜日はジユク ^へ 行く日だ。		(19) 果物がジユク ^す 。	す
(5) ジョウゴウ ^を 運転をお願いします。		(20) 警報がカイジョ ^{された} 。	
(6) 千載 ^イ チグウのチャンスだ。		(21) 街でグウゼン ^{に出会} う。	
(7) 明日は保護者 ^{ラン} ダンカイだ。		(22) コンデン ^{永年私財法} 。	
(8) カンゲイ ^の 挨拶をする。		(23) 部活にカンユウ ^{する} 。	
(9) 必要なソチ ^{をとる} 。		(24) 図書館で本をカリ ^る 。	りる
(10) ケントウシ ^を 廃止する。		(25) 世界イサン ^に 登録する。	
(11) お城のホリ ^に 蛍が住む。		(26) ゴミを埋める穴をホ ^る 。	る
(12) 心を込めてロウドク ^{する} 。		(27) シンロウ ^{新婦が} 入場する。	
(13) オダ ^{やかな} 天気だ。	やかな	(28) 引き出しにカク ^す 。	す
(14) この辺りの道はセマ ^い 。	い	(29) 本にしおりをハサ ^む 。	む
(15) パンキでヘキガ ^{を描} く。		(30) これでカンベキ ^だ 。	

解答例

〈中学校三年生〉

伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項

まぎらわしい漢字に気をつけて書こう

年 組 番 名前

【一】は 線部の漢字の部首等を表しています。

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| (1) 紛(らわしい)【いとへん】 | (16) 小麦粉【こめへん】 |
| (2) 分析【きへん】 | (17) 折(り)鶴【てへん】 |
| (3) 栽培【栽…木】 | (18) 裁判員【衣】 |
| 【培…つちへん。「倍」「賠」と区別】 | |
| (4) 塾【土】 | (19) 熟(す)【れんが】 |
| (5) 徐行【ぎょうにんべん】 | (20) 解除【こぎとへん】 |
| (6) 一遇【しんによう。「であう」の意味】 | (21) 偶然【にんべん。「たまたま」の意味】 |
| (7) 懇談会【心】 | (22) 墾田【土】 |
| (8) 歓迎【歓…欠。「よろこぶ」の意味】 | (23) 勧誘【勸は力。「すすめる」の意味】 |
| 【迎・抑・仰のつくりは同じ形。「柳」と区別】 | |
| (9) 措置【てへん】 | (24) 借(りる)【にんべん】 |
| (10) 遣唐使【しんによう。遣は「つかい」の意味】 | (25) 遺産【しんによう。遣は「のこす」の意味】 |
| (11) 堀【つちへん】 | (26) 掘(る)【てへん】 |
| (12) 朗読【つき】 | (27) 新郎【おおやと】 |
| (13) 穏(やか)【のぎへん】 | (28) 隠(す)【こぎとへん】 |
| (14) 狭(い)【けものへん】 | (29) 挟(む)【てへん】 |
| (15) 壁画【土】 | (30) 完壁【土】 |

【ここをチェック】

- 文脈に注意して漢字を書きましたか。
- 部首に注意するなどして、形の似た漢字の使い分けができましたか。