

図書館だより / no.3

2026.6 発行 津東高校図書館



図書委員会からのお知らせ

◆生徒貸出冊数の年間目標 3000冊！

図書委員会では、今年度の生徒貸出冊数の年間目標を **3000冊** にしました。

1000冊目、2000冊目、3000冊目 の本を借りた人には、

図書委員会からプレゼントをします。

5/25(月)現在 冊。1000冊に近づいてきたら、カウントダウンをします。お楽しみに！

◆七夕飾りをします！

図書委員の展示班を中心に七夕の飾りをする予定です。

短冊を用意しますので、ぜひ、願い事を書いてください。

※写真は昨年のものです。

※写真は配布版を
ご覧ください

図書館からのお知らせ

◆読書補助具「リーディングトラッカー」「リーディングルーペ」を利用できます

合理的配慮の観点から、リーディングトラッカーとリーディングルーペを購入しました。

どちらも図書館の中で使うことができます(貸出はしません)。

利用してみたい人は気軽に言ってください。

リーディングトラッカー……両隣の行を隠し、読みたい行だけに視点を集中させて読むためのツール

リーディングルーペ……文字を2倍に拡大できるので、小さな文字が読みにくい人にオススメのツール

※写真は配布版を
ご覧ください

◆閉館のお知らせ

以下の日時は閉館します。返却する本があれば、図書館入り口左側のポストへお願いします。

5月28日(木) 午前は閉館 11時30分に開館

6月 2日(火) 12時30分に閉館

6月22日(月) 午前は閉館 12時30分に開館

◆6/12(金)の放課後に、第1回図書館文化講座を開催します！

三重短期大学の高橋彩先生を講師に迎え、パーソナリティ心理学についてお話していただきます。

詳細はクラス掲示のポスターを見てください。

心理テストや心理学に興味がある人は、ポスターの二次元コードから申し込んでください。

たくさんの参加をお待ちしています。

※6/12(金)の放課後は、学習スペースは使用できません。

高橋先生から推薦していただいた本

『「性格が悪い」とはどういうことか』小塩真司 // 著

もありますので、ぜひ、手に取って見てください。

◆読書感想文コンクールの今年度の課題図書が入りました

『スウィッシュ』 藤ノ木優 // 著

『平和のうぶごえ』 早志百合子 // 著

『ノアハム・ガーデンズの家』

ペネロピ・ライヴリー // 著



《新しく入った本》

分類	請求記号	書名	著者	出版者
進路	376.7	知りたい!専門学校文化・教養分野 [デザイン・アニメ・音楽・語学・動物など] <なるには BOOKS>	木村由香里	ペリかん社
	376.8	看護・医療系の願書・面接 [専門学校~4年制大学受験用] 改訂版	石関直子	Gakken
	377.2	へんな学部 [令和ニッポンのユニーク学問最前線] ➡恐竜学部・コスメティックサイエンス学環などユニークな学部が紹介されています	西岡壱誠	笠間書院
	480	動物と仕事をした! [あこがれの職業から知る人ぞ知る職業まで] <14歳の世渡り術>	河出書房新社 // 編集	河出書房新社
哲学	141.9	「性格が悪い」とはどういうことか [ダークサイドの心理学] <ちくま新書>	小塩真司	筑摩書房

分類	請求記号	書名	著者	出版者
社会科学	319.1	もうひとつの戦後 80 年 「[「終わり」と始まり]」の 1995 年から考える <岩波ブックレット>	高橋哲哉	岩波書店
	331	お金儲けしない経済学 <岩波ジュニア新書>	平賀緑	岩波書店
	369.2	体の居場所をつくる	伊藤亜紗	朝日出版社
	377.2	京大的教養 「正しさは伝わらない、楽しさはうつる」 ★	酒井敏	ウェッジ
自然科学	467.5	ダーウィンは進化をどう考えたのか <ちくまプリマー新書>	長谷川真理子	筑摩書房
	493.7	人と食事するのが怖い！ [会食恐怖症ってなに??]	朝来おかゆ	合同出版
	499.8	香りの作法 [基礎知識×覚えておきたいアロマ 40×楽しむ工夫] <暮らしの図鑑>	齋藤智子	翔泳社
技術	538.9	宇宙でラーメンは食べられるか [宇宙暮らしのロマンと現実] <幻冬舎新書>	野口聡一	幻冬舎
芸術	701.1	エレガンス入門 <ちくまプリマー新書>	中野香織	筑摩書房
	704	アートとハラスメント [なぜ起こる?どう起こる?] <岩波ブックレット>	竹田恵子	岩波書店
	726.1	「のび太」という生きかた	横山泰行	アスコム
	726.1/イ	進撃の巨人 [バイリンガル版] (1)~(4)	諫山創	講談社
言語	810.4	ことばに潜むジェンダー [学校・本・テレビ・日常のなかのものもや]	遠藤織枝 // 編著	明石書店
	814.9	役割語とキャラクター [ポピュラーカルチャーをより深く理解するために]	金水敏 // 編	研究社
	816	わたしの日々が、言葉になるまで [小説家に学ぶ言語化のコツ] ➡自分の気持ちがモヤモヤしているときの対処法や、後から「違うことを言えばよかった」と後悔することや、書く・話す前に悩みすぎて何もできない、など言葉に関する悩み事を解決するヒントが書かれています	町田そのこ	祥伝社
	829.1	ハングルの世界 [文字から韓国を知る] <岩波ジュニア新書>	水野俊平	岩波書店
文学	910.2/	ライトノベル 50 年・読んでおきたい 100 冊	太田祥暉	玄光社
	910.2/	文豪の憂鬱な癖	朝霧力フカ // 監修	三才ブックス
	913.6/ア	コールドムーン	芥川なお	すばる舎
	913.6/ア	僕たちの青春はちょっとだけ特別 [Aosaki Kazuki's special first semester]	雨井湖音	東京創元社
	913.6/ア	僕たちの青春と君だけが見た謎 [Aosaki Kazuki's busy second semester]	雨井湖音	東京創元社
	913.6/ア	今昔奈良物語集 ➡「走れメロス」や「山月記」など、教科書にも掲載されている名作を、舞台を奈良に変えたパロディ&コメディ短編集	あをにまる	KADOKAWA
	913.6/イ	フィッシュストーリー ◆	伊坂幸太郎	新潮社
	913.6/エ	D 坂の殺人事件 ◆	江戸川乱歩	KADOKAWA
	913.6/エ	Self-Reference ENGINE ★	円城塔	早川書房

分類	請求記号	書名	著者	出版者
文学	913.6/オ	戦国転生同窓会	織守きょうや	双葉社
	913.6/カ	ノーゲーム・ノーライフ [ゲーマー兄妹たちは『魔王』を討つようです] (13) ★	榎宮祐	KADOKAWA
	913.6/キ	きさらぎ異聞 [NoVelize] ◆	木古おうみ	一迅社
	913.6/キ	二人一組になってください ◆	木爾チレン	双葉社
	913.6/ク	小説千本桜 (1) ★	黒うさ P // 原案	KADOKAWA
	913.6/サ	ド屑 ★	五月什一	KADOKAWA
	913.6/シ	古都琴子は好きに生きるの、あしからず	汐見夏衛	スターツ出版
	913.6/シ	スイッチ [悪意の実験] ★	潮谷駿	講談社
	913.6/ス	SAKAMOTO DAYS [映画ノベライズ]	鈴木祐斗 // 原作	集英社
	913.6/ス	テレキャスタービーボーイ ★	すりい	KADOKAWA
	913.6/セ	口に関するアンケート	背筋	ポプラ社
	913.6/タ	咲良は上手に説明したい！	滝沢志郎	PHP 研究所
	913.6/ナ	ブーニーズ	中真大	講談社
	913.6/ナ	ほどなく、お別れです (4) [遠くの空へ]	長月天音	小学館
	913.6/フ	転生したらスライムだった件 (1) ◆	伏瀬	マイクロマガジン社
	913.6/フ	スウィッシュ！ ➡読書感想文コンクール課題図書	藤ノ木優	徳間書店
	913.6/マ	のだ (1)・(2) ★	真野真央	KADOKAWA
	913.6/ミ	そいねドリーマー ★	宮澤伊織	早川書房
	913.6/ミ	ジェラシス ★	三月みどり	KADOKAWA
	913.6/ミ	TAMAYA ★	三月みどり	KADOKAWA
	913.6/ミ	エリート ★	三月みどり	KADOKAWA
	913.6/ミ	ショットガン・ナウル ★	三月みどり	KADOKAWA
	913.6/ミ	シェーマ ★	三月みどり	KADOKAWA
	913.6/ヨ	やなやつ改造計画 ➡『いい人ランキング』の姉妹編	吉野万理子	あすなる書房
	916/ハ	平和のうぶごえ [「原爆の子」として生きた 80 年] ➡読書感想文コンクール課題図書	早志百合子	毎日新聞出版
	933.7/ラ	ノアハム・ガーデンズの家 ➡読書感想文コンクール課題図書	パネロピ・ライヴリー	ゴブリン書房

二次元コードは配布版の
新着図書案内から
ご利用ください

★印は、リクエストで入れた本です。
◆印は、1年生の読書アンケートで紹介してくれた本・図書委員のオススメ本です。
このリストの本は、新着図書コーナーにあります。
貸出中の本や別置している本もありますので、見つからないときは尋ねてください。
←こちらの二次元コードから津東高校図書館の蔵書検索をすることができます。