



美術工芸系列



絵画・デザイン・立体造形等の基礎を学び、自分の表現の可能性・価値観を磨きます。また様々な表現体験にチャレンジしながら美術工芸で社会をより豊かにする力を身につけます。

★学習内容

2年次 美術工芸の基礎を学び自分の可能性を広げる

素描

身の回りのものを観察する力、絵画やものづくりの基礎であるデッサン力を身につける。主に鉛筆や水彩絵具を使用。

絵画

主に油彩を使い、観察する力・表現力を身につける。テーマの中で自由に制作することで表現の幅を広げる。

ビジュアルデザイン

視覚的な伝達効果についての理解を深めるとともに、実践的な課題で目的に合った表現を工夫する力を身につける。

情報メディアデザイン

情報を視覚化して誰かに伝えることについて理解を深めるとともに、Photoshop や Illustrator などの PC ソフトの操作方法を身につける。

彫刻

粘土や石などの素材を扱い、立体造形の基礎的な知識と技能を身につける。



3年次 基礎の学びを生かして専門性を高め、美術工芸で社会をより豊かにする感性を育む

構成

平面や立体における配色、材質、美的秩序などを見出す感覚を身につけ、それらを効果的に生かして表現する力を身につける。

美術概論

芸術としての美術の意義や基礎的理論についての理解を深め、創造性を養うとともに、作品制作を通じて造形的な見方・考え方を身につける。

造形美術

2年次に培ってきた基礎の力をもとに、自分自身の表現のかたちを探究し、独創性のある作品づくりを卒業制作として取り組む。また自分の制作過程や作品について考え、プレゼンする力を身につける。

造形デザイン

2年次で培ってきた基礎の力をもとに、社会と美術をつなぐはたらきを学ぶ。集大成となる美術工芸系列展に向けた探究学習を通じて、総合的なデザインの力、仲間と協働して取り組む力を身につける。



★系列ならではのイベント

美術館見学

校外学習として、三重県立美術館などに出かけて本物の作品を鑑賞することができます。

昴祭

昴祭(昴学園高校の文化祭)では校内で授業作品を展示し、ポスターコンクールを行います。

美術工芸系列展

2年生は1年間の、3年生は系列での学びの集大成。校内では授業作品を、校外では3年生の卒業制作を展示します。もちろん企画、運営、展示まで生徒が一から作り上げます。

★地域連携

作品制作

大台町内外の方々からお声がけいただき、校外での大型作品制作やプロダクトデザインに取り組んでいます。日々の美術工芸の学びを生かす機会がたくさんあり、成果を実感できます！授業で制作することもあります。自主的にやり取りしながら進めるものも多くあります。

○大台町商工会議所シャッターアート

○株式会社三栄建設所有倉庫シャッターアート

○松阪祇園まつり事務局シャッターアート

○大台町施設モニュメントデザイン

○「実生裁」の制作、販売 など



ギャラリーPRAYERDES

令和6年度に授業の一環で大台町の空き店舗を活用してギャラリーを設立しました。デザインやリノベーション、資金集めまで町の方々に教えていただきながら生徒が主体となりつくり上げました。

先輩たちの意思を受け継ぐべく、現在はその場所で作品展示や生徒企画のアートイベントを行い、美術で町をつなぐ活動に取り組んでいます。



生活福祉系列



人の幸せ（福祉）を共に学びましょう

高齢者福祉の学習を中心に、障がい者福祉、児童福祉、福祉全般の知識を習得します。高齢社会に対応すべく福祉関係の基礎学習を通して「福祉の心」を学び、さらにそこから発展させた「優しい心」を学ぶ系列です。



授業で身に付けられる技術

ベッドメイキング ・ 衣類着脱 ・ 車いす誘導 ・ 体位変換 ・ 入浴
排泄介助 ・ 食事介助 ・ コミュニケーション技法など

勉強すること

福祉の歴史 ・ 老化の理解 ・ 障害の理解 ・ 高齢者、障がい者の心理
心と体のしくみ ・ 援助の方法 ・ 福祉制度

目指す資格

介護職員初任者研修（旧訪問介護員（ホームヘルパー）養成研修2級課程）



主な進路先

進学→東海医療科学専門学校、伊勢志摩リハビリテーション専門学校、
愛知造形デザイン専門学校 他

就職→南勢カトリック、大宮園、キングスガーデン三重、みずほの里、あけあい
会、グループホーム大台、上野の郷、あんしん介護株式会社、緑風苑、大
台社会福祉協議会、ねむの木、いすず苑 他

.....

本日の体験学習



①系列説明

系列の学習内容について説明をします。

「福祉の魅力って何だろう？」「介護ってどんな仕事なんだろう？」

②介護体験

この体験を通して、福祉に興味をもってくれることを期待しています

◇ 農業を主に取り組んでいる系列で、野菜・草花・林業(木材加工)・食品加工を学ぶことができます。座学や実習を通じて、農業の必要性や重要性を学び、農業に対する知識をみにつけることができる系列です。校外への見学を年間、10回程度行い、農業従事者(農業に関わる仕事)の育成に力を注いでいます。

【科目紹介】

「総合実習①」：畑にて夏野菜・冬野菜を育てています。

「総合実習②」：危険物取扱者試験という国家資格に年2回挑戦しています。

「野菜」：野菜の育て方や、基礎知識を教科書にて座学する内容です。

「地域資源」：大台町の資源(環境や産業、名産品)を中心に上げ、見学したり、調べ学習等を行います。

「林産物利用」：木材加工を中心とする、小物制作を主に行っている科目です。バターナイフやスプーンなど、地元工芸作家さんにアドバイスをもらいながら、進めることもあります。

「課題研究」：1年間通して行う科目であり、1週間に3回ある授業で集中的に行う授業です。農業分野に関わる内容を自分で設定し、その課題や目的にあわせて取り組み、振り返り～改善を重ね、納得のいく取り組みを行っています。



21 宿舍配置圖

