

# 中村 栄宏

Hidehiro Nakamura リコーダー



三重県リコーダーコンテストにおいて金賞を10回、また三重県教育長賞（最高位）が設立されてからは、すべてのコンテスト出場時に受賞。全日本リコーダーコンテストでは、6回金賞受賞。第30回同コンテストにおいて独奏部門、重奏部門ともに花村賞（最高位）を受賞。リコーダーアンサンブルユニット、CAPRICCIOとして東京を中心に活動し、東京リコーダー音楽祭に出場するなど、幅広い活動で高い評価を得た。また、2010年からソロ活動を開始し、これまでに、桑名・六華苑、桑名市民会館で演奏会を行い、いずれも会場から溢れるほどの聴衆が詰めかけ、好評を博した。リコーダーを宇治川朝政、岡崎和光、吉沢実の各氏に師事。

# 内田 孝子

Takako Uchida ピアノ



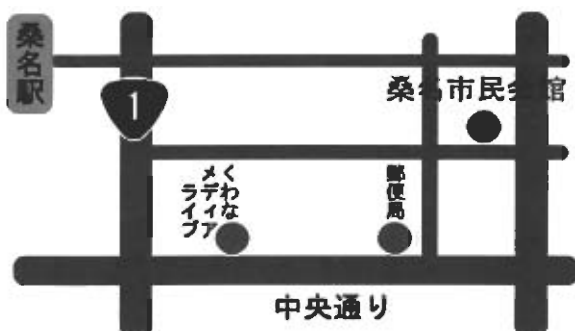
武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。故福元さざれ、天沼由紀子、南洋子の各氏に師事。卒業後、加納悟郎氏に師事し、歌曲の伴奏法を学ぶ。近年は村手静子氏のロシア式ピアノ奏法を小西敬子氏に師事し、歌曲伴奏法・古楽奏法を宇田川貞夫氏に師事。桑名弦楽合奏団定期演奏会において、2009年ショスタコーヴィチ・ピアノ五重奏（弦楽合奏版）に出演、好評を博す。その他にも、リッジウェイコンサート、リーダークランツコンサートなどに出演、歌曲の伴奏の他、合唱伴奏、バイオリンの発表会やコンクールの伴奏ピアニストを務めるなど、活動の場を広げている。現在、桑名弦楽合奏団ピアノ・チェンバロ奏者。

# 増野 友香

Yuka Masuno ソプラノ



国立音楽大学声楽学科卒業。針谷斐子、故塚田京子、秋山恵美子、宇田川貞夫の各氏に師事。第30回TIAA全日本クラシックコンサート（コンサート形式コンクール）にて審査員特別賞受賞。2007年、ペルゴレージ「スターバト・マーテル」のソリストとして出演。2008年、東京・名古屋にて自身初のソロ・リサイタル「クレオパトラを歌う」を開催、高い評価を得る。2009年、スペイン・ダロカ国際古楽セミナーにてC.Miatello女史のマスタークラスを受講。2010年、兵庫にてオルフ「カルミナ・ブラーナ」のソリストとして出演。2011年、桑名・六華苑にてソロ・リサイタル第二弾「妖精の女王 -Songs of Henry Purcell-」を開催、好評を博す。各地でソプラノのソリストとして活躍する他、古楽アンサンブルとのコンサートも数多く、バロックから近代に至るまで幅広く演奏活動を展開している。



桑名市民会館 小ホール

〒511-0068 桑名市中央町3丁目20

JR/近鉄 桑名駅東口より徒歩10分