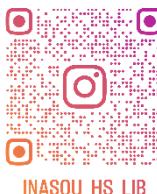




図書館だより

いなべ総合学園高校図書館



S特編と冬休みについて

S特編（進学受験をする3年次が図書館2階を貸し切れます）

期 間：12月12日（金）～1月30日（金）

貸出期限：1月15日（木）

冬休み貸出

期 間：12月4日（木）～1月7日（水）

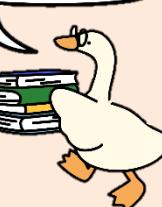
貸出期限：1月15日（木）

貸出冊数：何冊でもOK

臨時休館

期 間：12月25日（木）～1月7日（水）

期間中、図書館2階は
S特編の人だけが入室
できます。
※イベント・会議時間を除く



読書感想画中央コンクール課題図書



本を読んで感じたことを絵で表現する読書感想画中央コンクール。

その課題図書が発表されました。中学校・高等学校の部は以下の5点になります。

応募要項など、詳しくは読書感想画中央コンクール公式サイトをご確認ください。

<https://www.dokusyokansoubun.jp/kansouga/index.html>



IVY II 自主設定とは？

IVYタイムII「自主設定テーマ」研究計画書の追加募集をしています。

以下は、今年の3年次が研究したテーマです。

興味を持った方は司書までお気軽にご相談ください。



- ・ 職業別メイクスタイルが印象形成に与える影響
- ・ 文化祭で独自のブランドの服を発表する
- ・ 新作のディズニーフードを自分たちで作ってみた
- ・ 高校生にクロイツフェルト・ヤコブ病を知つてもらうには？
- ・ 高校生を惹き付ける色彩の研究とそれを用いたイラスト制作
- ・ クール系キャラの声色に近づけるために
- ・ 子どもに一番良いスキンケア方法は？
- ・ 「アニメーション初心者が全力を出して作つてみたら」
- ・ 「自分たちにとって授業中に挙手しやすい雰囲気を作るには？」
- ・ 将来も元気に歩くための骨とは
- ・ 名作小説から服を作ろう！
- ・ モンゴルの民謡は周辺国家と環境は紐付いているのか
- ・ 人気の出る漫画を描くにはどうしたらいいのか
- ・ 視力を失うことで気づくことを学校の施設改善につなげたい
- ・ みんなの目を引くチラシのデザインを考えてみよう！
- ・ 学習効率向上のための習慣と環境の最適化に関する研究
- ・ アナログとデジタルの良さを生かしながら魅力的なキャラクターを描く方法とは？
- ・ 色彩、遠近法で得られる画面の効果とは
- ・ 自分の伝えたい作品に興味を持つてもらうには、どのような曲にすればよいのか？
- ・ 耳に残りやすいゲームBGMを作るにはどうすればよいか
- ・ ゲーム企画の練り方
- ・ 三重県の献血率を上げよう
- ・ 日本のお香の魅力は強い香りが苦手な人でも楽しめることだろうか？
- ・ 私が思う理想の家を追求する
- ・ 3Dアニメーション製作に必要な技術や工夫を分析し、短編アニメを製作する
- ・ ユニバーサルデザインを使って、誰もが見やすいポスターを作ることはできるのか
- ・ 朝日町の経済を盛り上げよう！
- ・ 私達が考える最高のコンビニ@いなべ総合
- ・ 日常の中にあるものの場合の数を利用して巨大数を作るには？
- ・ 人気な食品のパッケージにはどのような秘密が隠されているのか？～オリジナルパッケージを作つてみた～
- ・ 安く簡単にバランスの良い食事を作ろう
- ・ バランスのとれた人物を描くには
- ・ 人の記憶に残る特徴的なキャラクターデザインとは何か
- ・ アレルギーを持つ子どもでも楽しく給食が食べられるように季節のメニューを考えよう！
- ・ 売り上げを上げる工夫について
- ・ 時代とともに変化するプリンセス像と女性像の繋がりとは。
- ・ 季節にあつたウエディングケーキを1から作つてみる！
- ・ パーソナルカラーを使うかどうかでどれだけ違ひがでるのか
- ・ コスパのいいダイエット食の組み方とは？
- ・ 分かりやすいwebページの作り方
- ・ あずきバーの硬さを生かすには
- ・ 人の顔を彫刻するには
- ・ 人体構造を踏まえたコマ撮りのイラストでアニメーションをつくる
- ・ 人害のない防虫剤をつくることができるのか
- ・ 100均のもので作れる子どものおもちゃ
- ・ 反発係数1に近くなる条件を見つける 反発の応用

新着図書

ジブンの世界はジンブンでできている [わかったことしか書かない哲学者×「研究」に興味がない考古学者×悩めるフィクション研究者]	ジブンジンブン編集部／編	ジブンジンブン
図解まるわかりデータベースのしくみ	坂上幸大／著	翔泳社
知的創造のヒント <ちくま文庫> 新版	外山滋比古／著	筑摩書房
漫画サピエンス全史（歴史の覇者編）	ユヴァル・ノア・ハラリ／原案・脚本	河出書房新社
47都道府県ご当地文化百科【三重県】（24）	丸善出版／編	丸善出版
日本人のための台湾学入門 <平凡社新書>	康凱爾／著	平凡社
ぼくはウーバーで捻挫し、山でシカと闘い、水俣で泣いた	斎藤幸平／著	KADOKAWA
東京裁判の全貌 <河出文庫>	平塚征緒／著	河出書房新社
みんなが過ごしやすい町のバリアフリー[調べよう!] [町を歩く工夫]（1）	川内美彦／監修	小峰書店
「頑張れない」子をどう導くか[社会につながる学びのための見通し、目的、使命感] <ちくま新書>	宮口幸治／著	筑摩書房
高校生のための「探究」学習図鑑	廣瀬志保／編著	学事出版
「子どものまち」で世界が変わる [日本中に広がるその可能性]	番匠一雅／共著	萌文社
数学の世界史	加藤文元／著	KADOKAWA
カラー図解でわかる高校生物超入門 <サイエンス・アイ新書>	芦田嘉之／著	SBクリエイティブ
バイオミメティクスは、未来を変える [生物をきっかけに創られたテクノロジー]	橋悟／著	WAVE出版
楽しくなる着付け 100 のコツ [はじめてさんからベテランさんまで使える]	すなお／著	KADOKAWA

米と小麦の戦後史[日本の食はなぜ変わったのか] <ちくま学芸文庫>	高嶋光雪／著	筑摩書房
商店街の復権[歩いて楽しめるコミュニティ空間] <ちくま新書>	広井良典／編	筑摩書房
太平洋戦争[水木しげるの少年戦記] [真珠湾攻撃・ミッドウェー作戦]（1）<中公文庫>	水木しげる／著	中央公論新社
美中年の描き方[魅惑の“老け”表現テクニック]	Ragno／文	グラフィック社
すぐわかる! ぶよぶよプログラミング [SEGA 公式ガイドブック] <Tech×Books plus>	紀平拓男／著	技術評論社
ストロベリームーン	芥川なお／著	すばる舎
ないものねだりの君に光の花束を <角川文庫>	汐見夏衛／著	KADOKAWA
マスカレード・ライフ	東野圭吾／著	集英社
どっこい田舎暮らし [種まきの頃]（上）	岡巣／著	幻冬舎メディアコンサルティング
生きる言葉 <新潮新書>	俵万智／著	新潮社

投票受付中！三重県民が選ぶ『私の好きな本大賞』



読書のきっかけづくりの一環として、三重県教育委員会は「わたしの好きな本大賞」作品募集を実施しました。

結果、393作品の応募がありました！
この度、20作品をノミネート作品とした県民投票を実施します！！

ぜひ、ノミネート作品をご覧いただき、
ご投票ください！！

投票は12月12日（金）まで！

