

(国語) 前期選抜採点基準

「採点基準」で処理できない場合は、各校の統一見解で採点されたい。

| 18点 |    |    |    | 19点  |  |   |                |          |    |        |        |             |    | 問題 |            |             |           |         |            |          |        |
|-----|----|----|----|--|--|---|----------------|----------|----|--------|--------|-------------|----|----|------------|-------------|-----------|---------|------------|----------|--------|
| 2   |    |    |    | 1  |  |   |                |          |    |        |        |             |    | 配点 |            |             |           |         |            |          |        |
| 内   | 五  | 四  | 三  | 二  | 一  | 八   |                | 七        | 六  | 五      | 四      | 三           | 二  | 一  |            |             | 正答例       |         |            |          |        |
| 二点  | 二点 | 二点 | 二点 | 二点   | 二点   | 一点  | 一点             | 二点       | 一点 | 二点     | 二点     | 一点          | 一点 | 六点 |            |             |           |         |            |          |        |
| ア   | エ  | イ  | エ  |  | 種の多様性<br>野生の動植物の気配や息吹を感じながらの生活、野生の動植物を利用した遊びを日常的に体験でき<br>たから。<br>(四十八字)  | ②<br>大粒の雨が、時々、ほそい秋雨の雨脚に交じ<br>って降っている様子。           | ①<br>かな        | よをおもうゆえに | ア  | ①<br>エ | ②<br>ウ | 少しづつ ↓ 少しづつ | イ  | ウ  | ⑤<br>染(める) | ③<br>あわ(てて) | ①<br>だきよう | ⑥<br>往復 | ④<br>設(ける) | ②<br>そつう | * 各一点。 |
|     |    |    |    | * 部分点可。  | * 順不同。すべて正答の場合のみ、二点。   | * 【鑑賞文】を参考にして、「ときどき太き」の表してい<br>る内容を的確に表現できていればよい。 | * 同様の趣旨であればよい。 |          |    | * 各一点。 |        |             |    |    |            |             |           |         |            |          | * 各一点。 |
|     |    |    |    | * 表現に関する誤り(文法、文体、語句の意味・用法、主<br>述の照応等)、表記に関する誤り(文字、仮名遣い、句読<br>点、符号の用い方等)が二か所あるものは一点を減ずる。<br>三か所以上あるものは二点を減ずる。 | * 文章の展開に即して内容をとらえ、的確にまとめる力を<br>みる問題である。以下のような観点に基づいて採点された<br>い。<br>・ 年輩の人々が日常的な感覚で生物多様性を認識できる<br>理由を的確にとらえているか。<br>・ 本文中の言葉を使って、理由を的確にまとめているか。 | * 同様の趣旨であればよい。                                    |                |          |    |        |        |             |    |    |            |             |           |         |            |          |        |
|     |    |    |    | * 字数の不足・超過については一点を減ずる。   |  |   |                |          |    |        |        |             |    |    |            |             |           |         |            |          |        |

(裏面へ続く)

|           |   |     |  |  |  |
|-----------|---|-----|--|--|--|
| 合計<br>五十点 | 13点   |     |  |  | 3  |
|           | (七)   | (六) | (五)  | (四)  | (三)  |
|           | 四点  | 一点  | 二点   | 二点   | 八点   |
|           | 生物多様性の低下もしくは喪失は、生態系が提供する「自然の恵み」を、将来、確保できなくなるから。<br>(四十七字)   | ウ   | 二割を超えています  | いることがわかります   | 人間は、自分一人の力で生きているわけではなく、家族や友人、周囲の人たちと助け合っている。大人から助けてもらうことのほうが多いと思います。しかし、機会があれば、私もボランティア活動に積極的に参加して、助け合いの輪に入っていくべきだと思います。以前、私は母とともに、地域の観光ガイドボランティアに参加しました。ガイドとしては未熟で、母に助けってもらいながらの活動でしたが、多くのお客さんに感謝の言葉をかけていただいていたことにうれしく感じました。また、同じボランティアに参加していた方々との交流を通して、地域社会との結びつきの大切さを学ぶことができました。ボランティアは、人を支える活動であるとともに、参加する側も学ぶことの多い活動だと言えます。私たちは、積極的にボランティア活動に参加し、助け合いの精神に満ちた社会づくりに参画していくべきだと思います。<br>(四百字) |
|           | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 文章の展開に即して内容をとらえ、的確にまとめる力を見る問題である。以下のような観点に基づいて採点された。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「これ」の指し示す内容が、生物多様性の低下もしくは喪失であることを的確にとらえているか。</li> <li>・ 生物多様性の低下もしくは喪失が、私たち人間の将来に暗い影を投げかけている理由を的確にとらえているか。</li> <li>・ 本文中の言葉を使って、理由を的確にまとめているか。</li> </ul> </li> </ul> |     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 同様の趣旨であればよい。</li> <li>* 字数の不足・超過については一点を減ずる。</li> <li>* 表現に関する誤り（文法、文体、語句の意味・用法、主述の照応等）、表記に関する誤り（文字、仮名遣い、句読点、符号の用い方等）が二か所あるものは一点を減ずる。三か所以上あるものは二点を減ずる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 同様の趣旨であればよい。</li> <li>* 部分点可。</li> <li>* 同様の趣旨であればよい。</li> <li>* 修飾部に合わせて述部を書く力を見るときは出題の趣旨に合っていればよい。</li> <li>* 同様の趣旨であればよい。</li> <li>* 自分の考えや意見をまとめ、的確に伝わるように適切に書き表す力を見る問題である。以下のような観点に基づいて採点された。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 「ボランティア活動に参加すること」について、自分の考えや意見を明確に書き表しているか。</li> <li>・ 自分の考えや意見の根拠を明確に書いているか。</li> <li>・ 自分の考えや意見が相手に的確に伝わるように、論理的に書き表しているか。</li> </ul> </li> <li>* 出題の趣旨に合っていればよい。</li> <li>* 字数の不足・超過については、二十字以内の場合は一点を減ずる。二十字を超える場合は二点を減ずる。</li> <li>* 表現に関する誤り（文法、文体、語句の意味・用法、主述の照応等）、表記に関する誤り（文字、仮名遣い、句読点、符号の用い方、原稿用紙の使い方等）が二か所あるものは一点を減ずる。三か所以上あるものは二点を減ずる。</li> <li>* 部分点可。</li> </ul> |  |
| 400       | 300   | 200 | 100  |  |  |