

| 科目名 | 単位数 | 年次・コース | 選択群 | 教科書・出版社名 | 副教材・出版社名 |
|------|-----|------------------|-----|----------|----------|
| 総合美術 | 2 | 3年・普通科 スタンダード | 選択K | なし | なし |

| | |
|----------------|---|
| 学習目標 | 美術に関する総合的な創造活動を通して、美的体験を豊かにし、感性や創造的な表現と鑑賞の能力を高める。 |
| 主な学習内容 | ①造形：身近な素材（つまようじやアルミホイルなど）を用い、立体作品を創作する。 ②卒業制作：自らテーマを決め作品を制作する。 |
| 評価の観点・ 評価規準 | ①【美術への関心・意欲・態度】…美術の創造活動の喜びを味わい、美術や美術文化に関心を持ち、主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り組もうとする。 ②【発想や構想の能力】…感性や想像力を働かせて、主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。 ③【創造的な技能】…創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け、表現方法を工夫して表している。 ④【鑑賞の能力】…美術や美術文化を幅広く理解し、そのよさや美しさを創造的に味わっている。 |
| 評価の方法 | ・机間巡視による観察 … ①、②、③、④ ・ワークシートなどの提出物 … ②、④ ・ワークシートなどの取り組み … ② ・課題の提出 … ③ ・発表の取り組み方 … ④ |

| 学期 | 内容 |
|------|---|
| 1 学期 | 映像：造形：身近な素材（つまようじやアルミホイルなど）を用い、立体作品を創作する。 |
| | 卒業制作：卒業制作のテーマを、自ら構想・企画を練り、題材と表現方法（絵画・立体・映像など）を決定する。 |
| 2 学期 | 卒業制作：各自が決めたテーマをもとに制作を開始する。 |
| 3 学期 | 卒業制作：作品を完成させる。 |

| | |
|--|---|
| <p>備考</p> <ul style="list-style-type: none">・ 講座の特色・ 履修条件・ 注意事項 <p>等</p> | <p>※教材費は、各自が選んだテーマにより必要額が変わります。 ※生徒の実態や希望に合わせ、学習内容は変更します。</p> |
|--|---|