

科目名	単位数	年次・コース	選択群	教科書・出版社名	副教材・出版社名
美術 I	2	1年 全科	(選択) 必修	美術 1 (光村図書)	

学習目標	美術の幅広い創造活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、美術文化についての理解を深める。
主な学習内容	各単元ごとに設定されたテーマを主に、制作を通して学習する。 ①デザイン : 各要素のバランスや、既存のデザインの意味を学ぶ。 ②立体造形 : 平面で考えたものを、立体として表現する。 ③絵画 : 作者の意図を汲み取り、再現することにより表現の幅を広げる。 ④作品鑑賞 : 様々なアートに触れることで、美術文化についての理解を深める。 ⑤作品発表 : 自らの作品を発表することで、客観的に見つめることや、他の生徒の発表態度を学ぶ。
評価の観点・ 評価規準	①【美術への関心・意欲・態度】…美術の創造活動の喜びを味わい、美術や美術文化に関心を持ち、主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り組もうとする。 ②【発想や構想の能力】…感性や想像力を働かせて、主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。 ③【創造的な技能】…創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け、表現方法を工夫して表している。 ④【鑑賞の能力】…美術や美術文化を幅広く理解し、そのよさや美しさを創造的に味わっている。
評価の方法	・机間巡視による観察 … ①、②、③、④ ・ワークシートなどの提出物 … ②、④ ・ワークシートなどの取り組み … ② ・課題の提出 … ③ ・発表の取り組み方 … ④

学期	内容
1 学期	デザイン: パッケージデザインに取り組み、オリジナルの内容物を自分なりに表現する。 様々な技法や、架空のものを表現することを通して学習する。 鑑賞: 新旧様々なアートに触れ、それぞれの魅力を感じる。 鑑賞するだけでなく、他の生徒と意見交換や発表を行う。
2 学期	彫刻: 尾鷲市地域特産の「尾鷲ヒノキ」を用い、独創的なはしをデザインし、それを造形する。 尾鷲市主催の「マイはしコンテスト」に出品を目指す。 作品鑑賞: 新進気鋭のアーティストや、アニメーション作家の作品などを幅広く鑑賞する。
3 学期	絵画: 自分の選んだモチーフ(CDのジャケットや漫画の表紙など)をトレースし、細部に至るまで模写をする。

<p>備考</p> <ul style="list-style-type: none">・ 講座の特色・ 履修条件・ 注意事項 <p>等</p>	<p>※教材費は年間で約2,000円必要です。 ※学習する各テーマは、実施する学期が変わることがあります。 ※生徒の実態や希望に合わせ、学習内容は変更します。</p>
--	---

|