



ビブリオバトル校内大会開催しました！



図書館クラスルーム招待のお知らせ

先日、「R5 相可高校図書館」クラスルームにみなさんを招待しました。図書館だよりより早く新着図書や図書館行事などをお知らせしていますので、ぜひご参加ください。

読書レビューを募集します！

朝読で読んだ本をみんなで共有しませんか？
クラスルームのストリームに、レビュー用のフォームがありますので5つの情報だけ入力して送信してください。
※みなさんのお名前は公表しません。図書館でみなさんからの情報を整理して定期的にストリームや図書館に掲示して共有します。

私が先週朝読タイムに読んだ本を紹介します。

『猫にならって』 佐川光晴/著（小説）

8つの物語からなる短編集です。時代が移り変わる中、猫が主人公たちに寄り添い語らずとも伝わる生き様が読んでいる私たちも共感できます。また短編でありながら、あの人はこっちの人の家族で、この猫はさっきのあの猫とつながってる？とそれぞれの関係性を思い浮かべながら読むこともできます。可愛いだけじゃない、猫のたくましさとしなやかさをそれぞれのお話から感じていただきたいです。

司書

6月19日(月)放課後、この日までに行ってきた学年別の予選会を勝ち抜いたバトラー(本の紹介をする人)4人と8人の聴衆で校内大会を行いました。

バトラーのみなさんは、幅広いジャンルの小説を紹介してくれました。そして見事チャンプ本に輝いたのは、

『恋に至る病』 斜線堂有紀/著 メディアワークス でした。

この他、ビブリオバトルで紹介された本は館内で紹介していますので朝読や夏休みの読書の参考にしてください。



☆☆予選会や校内大会の様子☆☆



学年別交流会を開催しました！

6月14日放課後、学年別交流会「仲よしパラダイス～お菓子編～」を開催しました。一番美味しそうなお菓子は、一体どんなお菓子だったと思いますか？みなさんも、食べたいお菓子に一票投じてください！



七夕に願いをこめて・・・

7月7日は、たなばたです。図書館でも保育実習授業のみなさんの制作物と一緒にささやかな笹飾りを用意しました。

笹と短冊のサイズに合わせたささやかな願い事を書いて、たなばたの夜に晴れることを願ってください。短冊は、数量限定です！

モダンテクニック de 造形表現

作品展示のご案内

七夕コーナーにて、展示中の作品についてご紹介します！

6月20日(木)5.6限に、高田短期大学の亀澤朋恵先生を講師にお招きして保育実践の出前授業が開催されました。

工夫を凝らした素材作りをはじめ、ビニール袋にクレパスで絵を描いて海の中や大きな三日月を表現しています。

一体この模様はどうやって作っているの？と気になります。

保育の現場で即応用できる実践ですね。

このコーナーには併せて、保育関連の本と、七夕にちなんで、ステキな恋愛本を置いてありますのでぜひご覧ください。

☆☆☆七夕バトル予選会&校内大会で紹介された本☆☆☆

- *『恋に至る病』斜線堂有紀／著 メディアワークス
- *『人間失格』太宰治／いろいろな出版社から出ています。
- *『新世界』貴志祐介／講談社
- *『あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。』汐見夏衛／スターツ出版
- *『店長がバカすぎて』早見和真／角川春樹事務所
- *『よるのばけもの』住野よる／双葉社
- *『99.9-刑事専門弁護士-』([SEASON1])宇田学／扶桑社
- *『with you』濱野京子／講談社
- *『手紙』東野圭吾／文藝春秋
- *『むかしむかしあるところに、死体がありました。』青柳碧人／双葉社
- *『さまよう刃』東野圭吾／朝日新聞社
- *『余命一年と宣告された僕が、余命半年の君と出会った話』森田碧／ポプラ社
- *『後宮の烏』白川紺子／集英社
- *『ラブカは静かに弓を持つ』安壇美緒／集英社
- *『私は私のままで生きることにした』キムスヒョン／ワニブックス
- *『桜のような僕の恋人』宇山佳佑／集英社
- *『呪われて、純愛。』二丸修一／KADOKAWA
- *『5分後に意外な結末[赤い悪夢]』学研プラス
- *『アヒルと鴨のコインロッカー』伊坂幸太郎／東京創元社



相可高校図書館

新着図書案内

今月は、すべての新着本をご紹介できませんが

よろしければ新着本一覧にてご確認ください。→

新着本一覧を Web で見る

- *『空想の海』深緑野分／著 KADOKAWA
- *『愛されてんだと自覚しな』河野裕／著 文藝春秋
- *『小説機動戦士ガンダム水星の魔女1』矢立肇／原作 KADOKAWA
- *『サクラ、サク。1～7』咲坂伊緒／著 集英社
- *『k. m. p. の、石コロ、ぐるぐる。石をめぐる小さな旅』東京書籍
- *『東京の美しいドボク鑑賞術』エクスナレッジ などなど

