



図書館だより

相可高校図書館 2011.5

新体制で、
スタート!

図書委員さんが決まりました!

図書委員長に 3B 大西里奈さん、副委員長に 2B 横山彩華さんが選出されました。1年生も含め、はじめての図書委員さんもあります。これから、クラスの図書館代表として、活動します。



よく読まれた本 4/8~4/27

1. パリ、ひとり暮らしのインテリア、エティション・ドゥ・パリ編、エティション・ドゥ・パリ、2010
1. 花物語、西尾維新著、講談社、2011
3. 3行ラフレター、日本テレビ網、2011
3. 四畳半王国見聞、森見登美彦著、新潮社、2011
3. テュラララ、成田良悟著、メディアワークス、2004
3. テュラララ×9、成田良悟著、アスキー・メディアワークス、2011
3. 魔法の材料ございます、葵東著、ソフトバンククリエイティブ、2009
3. Fate Zero1、虚淵玄著、講談社、2011
3. 往復書簡、湊かなえ著、幻冬舎、2010
3. KIMIKOのハッピーウォーキング、KIMIKO 著、主婦の友社、2005

😊 新着図書から 😊



南アフリカワールドカップのゲームキャプテンを務めた長谷部選手。彼が心を整えるため心がけている習慣とは?スポーツ選手でなくても、発見がたくさんある本です。

「心を整える。」
長谷部誠著、幻冬舎、2011



食べものから呼び起こされる記憶を頼りにつづられたエッセイ。食べることを大切な時間だと思っている人は共感できることが多いはず。

「やわらかなレタス」江國香織著
文藝春秋、2011



何回もページを開けたままぼんやり考えた。「私は、どうだろう?」大勢が声をそろえて一つのことを言っているような時、立ち止まり考えることの大切さに気づかせてくれる物語。

「僕は、そして僕たちはどう生きるか」
梨木香歩著、理論社、2011



テレビ、新聞、携帯電話、iPad、ツイッター等の膨大な情報の中から本物を選択することの重要性とそのため具体的な方法を教えてください。

「社会の真実の見つけた」
堤未果著、岩波書店、2011



好きな本または
作家を
教えて下さい!

今月の図書館特集コーナー 新しくみえた先生方にインタビュー

いじまわ かよ 飯島和歌代先生(保健体育)2B 担任、体育教官室/職員室

スポーツが好きなので、スポーツ界で成功した人の話やその人の言葉などには興味があります。(イチローとか・・・)・・・が、この本!というのは特にありません。

いちばらきくこ 市原基久子先生(英語)1C 担任、1年生職員室

「竜馬がゆく」司馬遼太郎

坂本竜馬が大好きで、6年ほど前に読みました。もちろん昨年の龍馬伝は一話も見逃さず見ていました。とても長い小説ですが、読みごたえがあり、昔の日本男児の魂を感じることでできる素敵な本です。

おくむらひとみ

興村仁美先生(保健体育) 保健部、保健室／体育館

- ①「13歳からの人間学」石川洋
老若男女問わずすべての人の生き方に通じる。
- ②「木のいのち木のこころ」西岡常一
宮大工として超一流の人間の人生に感銘を受けた。

きたによしたか

木谷義隆先生(理科)1D担任、1年生職員室

「日本の名随筆98 悪」河野多恵子編
世のすべての悪人と偽善者との上に祝福あれー絶版になったこの本の一編、「悪人礼賛」の最後の一節である。この本とであったのは大学の時だったが、どの文章も興味深く、中でもこの「悪人礼賛」が最も心に残った。教科書にも載っているらしいことを後に知ったが、このときは、目からウロコ状態だった。彼のいう『悪人』の付き合いやすさ、いわゆる『善人』の始末の悪さというものに、自分がそれまでなんとなくボンヤリ感じていた疑問が一気に氷解した。それ以降、いかに正しき『悪人』になるか苦心するようになった。

もしあなたがこの本を読んだことがなければ、ぜひ読んで、あなたも『悪人』の仲間になってほしい。

くほたひろみち

久保田浩充先生(農業土木全般)1G担任、環境創造棟職員室

最近はまだ読んでいませんが、学生時代に新井素子さんの作品をよく読みました。
『あなたにここにいて欲しい』文化出版局、『・・・絶句』早川書房 などが印象に残っています。
理由は・・・なんとなくですが、新井さんの独特の世界観にひかれましたね。

くろだまさし

黒田昌志先生(地歴・公民)教務部、職員室

『スヌーピーたちの人生案内』チャールズ・M・シュルツ著／谷川俊太郎訳
人生、確信、自信、知恵、努力、愛といった生きるために大切なことを教えてくれる一冊で、これを読むと心が温かくなった気になり元気になるからです。

さかもとあやみ

坂元綾美先生(国語)保健部、保健室

『Good Luck』アレックス・ロビラ／フェルナンド・トリアス・デ・ベス
幸福について考えた。

ひづくりこうじ

檜作幸司先生(農業 総合実習)生産経済科・果樹園

果物づくりの本。(色んな果樹を栽培するため)

ひらたなおひさ

平田直久先生(英語)1A担任、1年生職員室

「ミステリー傑作選 シリーズ」日本推理作家協会編、講談社（講談社文庫）
日本推理作家協会の編纂で、各年ごとの傑作短編を収録し、4月と11月に刊行されているアンソロジーです。直木賞を受賞したような有名な作家や、今まで読んだことのないような作家の作品等、いろんな作家の作品が1冊で読めてとてもお得です。お気に入りの作家や作品を見つけて、その短篇が収録されている元の本を読めば、読書の世界が広がります。短篇なので、朝読にもお薦めです。

ほしかよこ

星佳代子先生(理科)生徒会、購買

「わたしはあなたのこんなところが好き。」堀川波作、ポプラ社
ただ読むだけなら5分で読み終わりますが、一人静かにアレコレ考えながら読むと、ほんわか穏やかな気持ちになります。

ほりぐちけいこ

堀口恵子先生(英語)生徒指導・生徒指導室

『国家の品格』藤原正彦
日本の良さを改めて実感できます。スケールは大きいですが、とても読みやすいからです。

むねまさ

宗正いぶき先生(農業 農業経営・果樹)総務部、生産経済棟職員室

「食堂かたつむり」小川糸
本からは、湯気、香り、食べて心温まる温度まで伝わってくるようで、満たされた気もちになります。特に、最後母親が育てた豚を使って料理で世界旅行を表現するのですが、素材、命を大切に使いきる姿、そしてその料理が生きる力に変わってゆく所は愛情を感じ、目頭が熱くなります。

もりとしき

森俊樹先生(数学)生徒会、生徒指導室

「オイラーの賜物」吉田武
この本から勉強の仕方というのを学んだから。

やまもとゆたか

山本豊先生(保健体育)進路部、進路指導室

「秘密」東野圭吾、「空飛ぶタイヤ」池井戸潤
3年くらい前から少しずつ読みはじめただけです。最近は少し読めてません。

あきこ

先生方、ご協力ありがとうございました！
紹介してもらった本は、図書館に並んでいます。読んでみたい人は図書館まで。