



# 図書館だより

2013年12月号 相可高校図書館



サンタさん、頑張って～！

早いもので、2013年も残すところあとわずかとなりました。皆さんにとって、今年はどうな年だったでしょうか。楽しい本との出会いはありましたか？

この4月に相可高校へ来て、図書館の利用(読書や本の貸出)がたくさんあり、とてもうれしく思いました。でも、皆さんの中には図書館は授業で入っただけとか、自分のカードがあるのも知らない、そんな人もいます。(ちなみに皆さんのカードはカウンターに全員分用意してあります。いつ来てもらっても大丈夫ですよ。)

「図書館をもっと皆さんにとって身近な場所にする。」それが来年の目標のひとつです。頑張るぞ～！



この花、なーんだ？

相可高校と一緒にやってきた相棒。図書館に来てくれる皆さんのパワーをもらってごきげんなのか、今年たくさん花芽をつけました。さてこの花の名前、分かりますか？正解者には景品をさしあげますので司書まで！



## 2013年最後の図書館からのお願い

先週、本を延滞している人に督促状を発行しました。うわっ、と思った人、急いで返却しましょう！

返却ミスがあるといけないので念のため本棚をチェックしましたが、司書が見落としていることもあります。もし「返したはずなのにおかしいなあ」という人がいましたら、申し訳ないのですが図書館までその旨を申し出てください。言ってもらえないと、いつまでも“本を返してくれない人”として督促状が発行されてしまいますので、面倒でもよろしくお願いします。「こんな本、借りた覚えがない！」という人も、同じく申し出てください。

そして、「もしかして、本をなくしたかも・・・」という人に。原則、同じ本を弁償してもらおうこととなりますが、本によっては手に入れるのが難しくなっているものもあります。どうすれば良いか一緒に考えますので、まずは相談しに来てください。



## 2学期を振り返ってみると

### ◆よく読まれた本は・・・

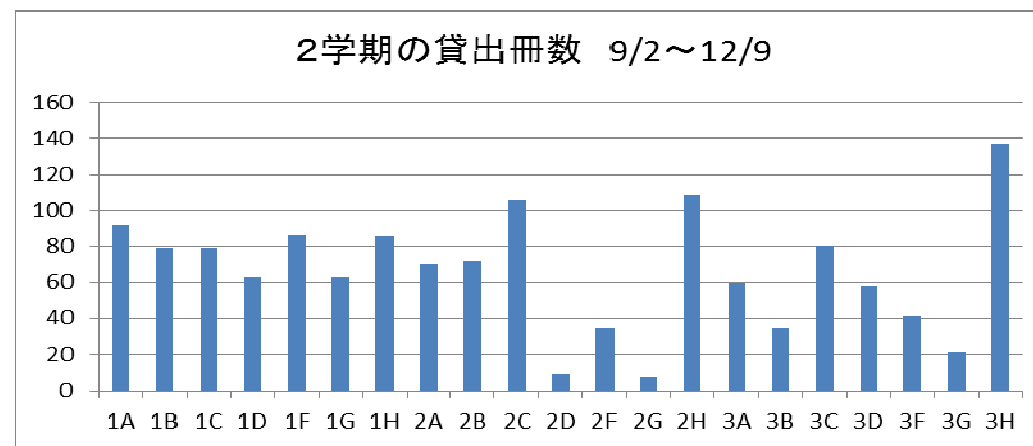
タイトル	著者	出版社
コンダクター	神永学	角川書店
少女は黄昏に住む	山田彩人	東京創元社
残月	高田郁	角川書店
エンジェルフライト	佐々涼子	集英社
黒子のバスケ 3	藤巻忠俊	集英社
引き出しの中の家	朽木洋	ポプラ社
英国一家、日本を食べる	マイケル・ブース	聖紀書房
華鬼	梨紗	イースト・プレス

この2冊、8回貸出！他の本はすべて7回でした。

松阪地区の学校司書が選んだ“学校司書大賞”ノミネート作品、『エンジェルフライト』と『英国一家、日本を食べる』が堂々ランクイン！読んでくださった皆さん、ありがとうございました。

### ◆貸出冊数は・・・

2学期のスタートから12月9日までのクラス別貸出冊数です。1年生 549冊、2年生 408冊、3年生 433冊、合計 1,390冊という結果でした。クラスによって差はあるものの、全体的には皆さんよく読んでくれました。でも、1学期に比べると200冊くらい減っています。・・・残念！





## 冬休み中の図書館の利用について

9日(月)から冬休みの長期貸出しを始めました。

返却日は3学期スタートの1月8日(水)です。

いつもどおり、貸出冊数の制限はありません。たくさん読んでくださいね。

また、休み中も下記の日程で図書館を開けています。時間待ちでの利用も大歓迎。  
ふらりとのおきにきてください!



### ◆開館日◆

12月24日・26日・27日

1月6日・7日

### ◆開館時間◆

8:30~16:45



12月25日と、12月28日~1月5日は休館します。

本の返却は、図書館入口の横にあるブックポストを使ってください。

3学期、元気にお会いしましょう!  
よいお年をお迎えください!!



新しい本 11→12月 この他にもまだ入る予定です。続きは図書館でチェックを!

ラベル番号	タイトル	著者	出版社
031//	現代用語の基礎知識/2014		自由国民社
121.6//	日本人は何を考えたのか/昭和編	NHK取材班 編著	NHK出版
135.2//	パンセ/NHK「100分de名著」ボックス	鹿島茂 著	NHK出版
209//	世界遺産でわかる世界の歴史	宮崎正勝 監修	平凡社
210.3//	図説平泉	大矢邦重 著	河出書房新社
280.4//	人間図説図巻/1~4/徳間文庫	山田風太郎 著	徳間書店
290.8//	地球神秘の現象をめぐる旅		バイインターナショナル
291.0//	知らなかった!「県境」「境界線」92の不思議	浅井建爾 著	実業之日本社
291.0//	日本の写真集		バイインターナショナル
388.2//	仕事発見!	毎日新聞社 著	毎日新聞社
383.1//	世界のかわいい民族衣装	上羽陽子 監修	誠文堂新光社
383.8//	日本の食はどう変わってきたか	原田信男 著	角川学芸出版
449.3//	日本の四季と陰	島崎晋 著	学研パブリッシング
451//	天気と気象についてわかっていること知らないこと	華保弘徳 ほか編著	ベレ出版
454.7//	図説日本の海岸	柴山知也/茅根創 編著	朝倉書店
458.2//	日本の石ころ標本箱	渡辺一夫 著	誠文堂新光社
481.3//	脱皮コレクション	岡島秀治 監修	日本文芸社
493.9//	図解よくわかる発達障害の子どもたち	榎原洋一 著	ナツメ社
520.8//	世界の城	アマナイメーجز 写真	バイインターナショナル
594//	くまモンハンドメイドBOOK		ブティック社
596.2//	焼き物と塩の本	日本料理の四季編集部 編	柴田書店
596.3//	刺身と油の本	日本料理の四季編集部 編	柴田書店
596.6//	Junkoのデコ★ロールでパーティー!!	Junko 著	メディアファクトリー
596.6//	ふわふわフォンケーキ	津田陽子 著	文化学園文化出版局
596.6//	やさしく作れる本格和菓子	清真知子 著	世界文化社
596//	四十九日のレシピのレシピ	伊吹有香 著	ポプラ社
596//	専門店が教えるスイーツの基本	レビス エビス 監修	PHP研究所
610//	農業と人間/ビジュアル大事典	西尾敏彦 編	農山漁村文化協会
629.7//	花も実もあるよくばり! 絨のカーテン	チカチカのチカ「絨のカーテン」普及チーム 著	農山漁村文化協会
648.2//	ゼロから理解する食肉の基本	西村敏英 監修	誠文堂新光社
726.1//	リアル/13	井上雄彦 著	集英社
728.2//	翔子の書	金澤翔子 著	大和書房
740.2//	ユージン・スミス	山口由美 著	小学館
757.3//	フランスの色	コロナ ブックス編集部 編	平凡社
783.4//	最後のロッカールーム		日本テレビ放送網
786.1//	テント山行	宮川哲 編著	山と溪谷社
910.2//	それからのエリス	六草いちか 著	講談社
911.1//	鑑賞日本の名歌	『短歌』編集部 編	角川学芸出版
911.3//	鑑賞日本の名句	『俳句』編集部 編	角川学芸出版
913.6/オ/	いつも彼らはどこかに	小川洋子 著	新潮社
913.6/カ/	詐欺士/1~5	かいと一こ 著	星雲社(発売)
913.6/カ/	心	養尚中 著	集英社
913.6/キ/	リセット/1~5	如月ゆすら 著	星雲社(発売)
913.6/コ/	僕たちの関ヶ原戦記	小前亮 著	光文社
913.6/ス/	僕とカミサマの境界線	鈴木麻純 著	幻冬舎
913.6/タ/	ジュディハビ!/3	田中莎月 著	星雲社(発売)
913.6/ツ/	島はぼくらと	辻村深月 著	講談社
913.6/ミ/	鏡の花	道尾秀介 著	集英社
913.6/ミ/	清須会議/幻冬舎文庫	三谷幸喜 著	幻冬舎
914.3//	歴史読み枕草子	赤間恵都子 著	三省堂
914.6/ソ/	人間にとって成熟とは何か/幻冬舎新書	曾野綾子 著	幻冬舎
930.2//	私が日本人になった理由/100年インタビュー	ドナルド キーン 著	PHP研究所
933.7/リ/	オリンポスの神々と7人の英雄/3	リック リオーダン 作	ほるぷ出版

